

Enssib

Une collection pour les archives

L'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Enssib) a initié une nouvelle collection intitulée « Cas d'école ». Créée en collaboration avec les éditions des Cendres, cette série a pour mission de publier des archives ou des fonds inexplorés et de mener une réflexion sur le traitement théorique et pratique des archives manuscrites, imprimées ou audiovisuelles. « Notre objectif est d'inciter nos élèves à travailler sur ces fonds », explique Yves Alix, directeur de l'Enssib.

Pour stimuler ce travail de recherche, chaque titre sera assorti d'un site compagnon en ligne. Le premier volume, *Paris à la maraude*, est consacré au fonds Henri Calet, conservé à la bibliothèque littéraire Jacques-Doucet. Le suivant, sous la direction de Fabienne Henryot, maître de conférences à l'Enssib, s'intitulera *La fabrique du patrimoine écrit : objets, acteurs, usages sociaux*, et paraîtra d'ici à la fin de l'année. *Paris à la maraude*, Henri Calet, reconstitué par Michel P. Schmitt. Éditions des Cendres/Enssib, 105 p., 32 euros. ISBN : 978-2-86742-274-4.



L'Enssib ouvre sa nouvelle collection « Cas d'école » avec le fonds Henri Calet.